

## 弘道國中 109 學年度第一學期第二次段考八年級作文賞析

題目：與\_\_\_\_\_相遇

引導：在我們的生活中，曾觀賞過豐富多彩的自然景致(如陽明山的四季景色、轉瞬即逝的繽紛彩虹等)，也曾經歷過變化多端的氣候(如初夏的梅雨、颱風的肆虐等)。請以「與\_\_\_\_\_相遇」為題，填入大自然的某一事物，寫出你的經驗、感受與想法。

### 【寫作分析】

**審題** 「與\_\_\_\_\_相遇」，此為開放性命題，根據引導文字，必須填入大自然的事物以及實際的場景，題目雖沒有數量限制，但以單一事物為主題較為適切，且不易離題。

**立意取材** 建議以第一人稱「我」為敘事者，著重在分享自己的親身經驗、感受與想法，回憶印象深刻的事物，較能表現出深刻的體會或感受。大自然事物的類型，有陽光普照者，亦有狂風暴雨者，無論取材為何，請擇其一層面切入，舉例說明、探討，以免失焦、脈絡繁雜。取材須盡力含括此事物的象徵意涵，以突顯主題。

**構思布局** 首段可針對主題，做泛論式說明，再漸次發展到自己印象深刻的大自然場景。接續段落的敘事、寫景的鋪陳，須注意是否緊扣住自己設定的大自然印象，並發展相關的感受與想法，使段落環環相扣。中間亦可舉出相關的時事或議題討論，使內文更具可看性。末段無論以抒情或說理作結尾，皆須回扣自己對大自然事物的擇取與詮釋，並總結前幾段內文重點，最後帶入正向的期許，使全篇文章能夠意象一致，首尾呼應。