

凱達格蘭文化館 2025 年學校教育推廣系列

文化宅急便×凱館小旅行

■ 活動總覽

為推動台灣原住民族文化教育，凱達格蘭文化館推出 2025 年度學校教育推廣活動，規劃四套特色課程，分別以繪本故事、音樂創作、展覽探索與互動擺攤為主軸，邀請台北市各級學校報名參加。

本年度課程包含：

 「文化宅急便」到校推廣 | 共三套課程（每場上限30人，擺攤活動不限人數）

 「凱館小旅行」來館參訪 | 共一套展場導覽活動（每場上限30人）

四套課程可自由選擇，不論是邀請我們進班授課、帶學生親自走訪文化館，或是在校園活動中進行互動擺攤，都歡迎來體驗多元又深度的文化課程。

✨ 今年度到校推廣及到館參訪深度認識原住民族神話的方案，共計20場次，名額有限，敬請把握機會申請！

■ 課程一 | 回家吧 Kulumaha（到校推廣）

- 主題關鍵字：繪本導讀、凱達格蘭族、家屋想像
- 課程簡介：
- 你是否曾經想過，「家」對你來說是什麼？是溫暖的歸屬，還是一段深刻的記憶？透過繪本《回家吧 Kulumaha》，我們將帶領孩子們穿越時空，一起踏上布農族內本鹿部落的遷徙之旅，感受他們在山林間尋找「回家」路途的故事。
- 教學形式：到校推廣／講師導讀與實作體驗
- 活動時長：約 60 分鐘
- 適合年級：國小中年級以上

■ 課程二 | 為家人而唱—利嘉部落「新搖籃曲」（到校推廣）

- 主題關鍵字：卑南族、母語創作、家人
- 課程簡介：音樂不只是旋律，更是一種文化的語言。這次，我們邀請卑南族歌手孔亞明走進校園，現場教唱個人創作歌曲「搖籃曲」，感受族語創作如何承載家庭情感與

文化傳承。活動中，學生將學習族語發音與旋律，探索歌詞中的動物與自然意象，並透過討論與藝術創作表達自己對「家」的想像。本活動不僅讓學生學習一首動人的新搖籃曲，更讓他們思考音樂如何成為情感與文化的橋樑，進而培養對多元文化的理解與尊重。

- 教學形式：到校推廣／影片欣賞、講師引導與創作體驗
- 活動時長：約 60 分鐘
- 適合年級：國小高年級至國中

■ 課程三 | 咱攏佇遮—地名對對碰 (到校擺攤)

- 主題關鍵字：台北盆地、族群記憶、地景遊戲
- 課程簡介：「咱攏佇遮」，意指「我們都在這裡」。這場互動擺攤活動帶領學生走入台北盆地的歷史記憶，從凱達格蘭族的故事出發，認識原住民族如何與環境共存，並面對時代的變遷與文化流變。課程以台北盆地及鄰近區域之平埔族群地名為主題，設計地名配對與文化提問遊戲，引導學生從輕鬆有趣的互動中理解原住民族與地方歷史的深刻連結，並進一步思考：「我們的家園是什麼模樣？」本活動適合搭配校內文化週、原民週等主題日安排。
- 教學形式：行動擺攤／關主互動與圖卡遊戲
- 活動時長：依學校需求彈性安排 (建議一節課至半天)
- 適合年級：國小三年級至成人

■ 課程四 | 神話空間探險 (來館參訪)

- 主題關鍵字：凱達格蘭族、神話故事、展覽導覽
- 課程簡介：「神話」不只是古老的故事，更是文化記憶的起點。本教案以凱達格蘭文化館二樓常設展《神話空間》為場域，設計一堂適合國小中高年級學生的互動課程。學生將透過實地探索、圖卡任務與小組創作，認識凱達格蘭族及台灣原住民族的世界觀與神話故事，並從中思考人與自然、文化與記憶的連結。課程強調尊重多元文化，並鼓勵學生發展觀察力、表達力與團隊合作。
- 教學形式：來館參訪／展覽導覽、圖卡任務與分組發表
- 活動時長：約 60 分鐘
- 適合年級：國小中高年級以上

預約與申請資訊

- 申請對象 | 以國小三年級以上學生為主，亦歡迎國中、高中依教學需求報名；到校及來館活動每場至少30人，歡迎志工家長或學校老師共同參與。
- 活動費用 | 免費參與，須事先預約，名額有限，額滿為止。

- 申請期間 | 自2025年6月起開放申請，活動辦理期間為2025年6月至11月。
- 活動時間 | 平日週間採預約制（週一除外），請優先填寫9:00~16:00之時段。
- 申請方法 | 請至少於活動辦理前三週填寫申請表，並提供3個可辦理日期與時段，以利安排。
- 報名方式 | 請至少於一個月前填寫線上申請表單，如有問題請來信至 ketagalan103@gmail.com，或洽 02-28986500 分機 510 鄭小姐。
- 線上報名連結 | <https://forms.gle/PeqzYioRWyrhqcTFA>，或掃右方QRcode



📢 歡迎台北市各級學校踴躍報名，讓文化進入孩子的學習日常，成為最貼近生活的文化養分。

◆ 辦理單位

指導單位 | 臺北市政府

主辦單位 | 臺北市原住民族委員會 凱達格蘭文化館

執行單位 | 自己人有限公司